

栗原公民館事業一覧

対象	No.	事業名	項目	頁
青少年	1	夏休み体験講座～フラダンスを体験しよう～	3	-16-①
	2	書き初め教室	5	-16-①
	3	おはなし会	7	-16-②
	4	おはなし会夏休みスペシャル	7	-16-③
	5	おはなし会クリスマススペシャル	7	-16-③
	6	おはなし会お正月スペシャル	7	-16-④
成人	7	環境講座～もったいない！食品ロスをなくそう～	4	-16-④
	8	めだか学級	1	-16-⑤
	9	絵画を学ぶ～水彩画を描こう～	5	-16-⑥
	10	色鉛筆画を学ぶ	5	-16-⑦
	11	暮らしの講座～空きびんを利用しよう ピンクッション作り～	5	-16-⑧
	12	世界の文学を通じての人間探求～レ・ミゼラブル～	5	-16-⑨
	13	歴史に学ぶ	5	-16-⑩
	14	万葉集をよむ3	5	-16-⑪
	15	中江兆民人と思想	5	-16-⑫
	16	歴史人物に学ぶ～徳川家康を取り巻く人々～	5	-16-⑬
	17	論語を学ぶ13	5	-16-⑭
	18	街歩き～黒目の里、伝説を歩く～	9	-16-⑮
	19	インターネット・スマホの安心安全教室	10	-16-⑯
	20	四季を学ぶ～日常で使える折り紙～	5	-16-⑯
	21	みそ作り講座～国産大豆を使ったみそ作り～	12	-16-⑯
一般	22	俳句を学ぶ	12	-16-⑰
	23	秋の収穫体験	8	-16-⑰
	24	人権学習	11	-16-⑱
	25	伝統を学ぶ～津軽三味線を聴こう～	5	-16-⑲
	26	料理を学ぶ～初めてのうどん作り～	5	-16-⑲
	27	精進料理を学ぶ～食養生の料理～	5	-16-⑲
	28	初心者でも出来る～カワイイ飾り巻き寿司～	5	-16-⑳
	29	フェルトで作る絵本	7	-16-㉑
	30	大人のリトミック～歌って動いて脳トレ～	7	-16-㉒
	31	クリスマスリースを作ろう	7	-16-㉒
	32	音楽を奏でる～クリスマスソングを歌おう～	7	-16-㉓
	33	初心者のウクレレ	7	-16-㉓
	34	初めてのフルートを学ぶ	5	-16-㉔
高齢者	35	コスモス学級～ピアノとフルートで奏でるコンサート～	5	-16-㉔

夏休み体験講座～フラダンスを体験しよう～ <青少年><1>

【栗原公民館】

【事業概要】

フラダンスの基本を学んだ。カホロ、ヘラ、アミのステップを使って踊った。講師は、「おひさまがわらつたら」について、手本を見せながら、子どもたちに教えた。みんなで曲を流して踊った。最後に、「ハナミズキ」の曲に合わせてフラダンスを披露していただいた。

日時	令和5年7月29日（土）午後10時～正午（2時間）
対象／定員	市内在住の小学生／10人
参加者数	7人
講師	栗原公民館サークル ミノアカフラ 村松 真実

【栗原公民館】

【事業概要】

今年度の課題は、3年生「せかい」、4年生「竹うま」、5年生「春まつ心」、6年生「自然の美」だった。講師、アシスタント4人で教えていただいた。書き始めるときに書き方を教えてもらい書き始め、学校に提出する作品を書き上げていた。

2番目にうまく書けた作品をロビーで展示了。

日時	令和5年12月26日（火）午前10時30分～正午 (1時間30分)
対象／定員	市内在住の小学3～6年生／20人
参加者数	20人
講師	公益財団法人日本習字教育財団 教授 田尻 蓉子

* * * * *

おはなし会

<青少年><3>

* * * * *

【栗原公民館】

【事業概要】

4月15日は、公民館まつりの中での開催となった。8月、12月、1月はスペシャルとして開催した。毎回多くの子どもたちがおはなし会を楽しみに参加していた。おはなし会終了後に折り紙で作った独楽、カエルや動物のシールなどをプレゼントし、子どもたちは喜んで帰った。

期間	令和5年4月15日、5月13日、6月10日、7月8日、9月9日、10月14日、11月11日、2月10日、3月9日の土曜日（計9回）（計4時間30分）
対象／定員	幼児又は小学生及びその保護者／30人
参加者数	延べ参加者数197人

【各回の事業内容】

回	日 時	内 容	講 師
1	4月15日（土） 午後3時～3時30分	はるのファンタジー、えほん、紙芝居、パネルシアター	おはなしグループほたる
2	5月13日（土） 午後3時～3時30分	えほん、紙芝居、指人形手遊び、パネルシアター、大型絵本	
3	6月10日（土） 午後3時～3時30分	おおがたえほん、かみしばい、手あそび、パネルシアター	
4	7月8日（土） 午後3時～3時30分	大型絵本、えほん、紙芝居、スケッチブックシアター、パネルシアター	
5	9月9日（土） 午後3時～3時30分	大型絵本、えほん、紙芝居、手あそび	
6	10月14日（土） 午後3時～3時30分	えほん、紙芝居、大型絵本、手あそび、ペーパーサート	
7	11月11日（土） 午後3時～3時30分	大型絵本、えほん、紙芝居、パネルシアター、手あそび	
8	2月3日（土） 午後3時～3時30分	えほん、紙芝居、スケッチブックシアター、大型絵本、人形遊び	
9	3月9日（土） 午後3時～3時30分	えほん、大型絵本、紙芝居、手あそび、パネルシアター	



* * * * *

おはなし会夏休みスペシャル <青少年><4>

* * * * *

【栗原公民館】

【事業概要】

紙芝居、パネルシアター、大型絵本、手あそびを行った。おはなし会終了後、“さかなつり”あそびを行い、釣り竿は園芸用の支柱で先に糸を付け、針の代わりに磁石を付け、魚を釣り上げていた。1分間で7匹釣った子どももいて、皆喜んでいた。釣り上げた魚の中から2匹をプレゼントし、紙で作ったメダルもプレゼントした。小学生以下の子どもには、動物のシールをプレゼントした。

日時	令和5年8月12日（土）午後3時～3時30分（30分）
対象／定員	幼児又は小学生及びその保護者／30人
参加者数	24人
講師	おはなしグループほたる

* * * * *

おはなし会クリスマススペシャル <青少年><5>

* * * * *

【栗原公民館】

【事業概要】

クリスマスにちなんだプログラムでえほん、紙芝居、手あそび、大型絵本、ペーパーサート、ブラックパネルシアター、“ジングルベル”をすずとマラカスで楽しめましょうを行った。おはなし会終了後、小学生以下の子どもには、動物のシール、折り紙で折ったサンタクロース、ポインセチアをプレゼントした。

日時	令和5年12月9日（土）午後3時～3時30分（30分）
対象／定員	幼児又は小学生及びその保護者／30人
参加者数	34人
講師	おはなしグループほたる

おはなし会お正月スペシャル <青少年><6>

【栗原公民館】

【事業概要】

お正月にちなんだプログラムで、“お獅子とうじょう”、絵本、手あそび、紙芝居、うた、大型絵本、パネルシアターを行い、おはなし会終了後、小学生以下の子どもには折り紙で折った凧、万華鏡、動物のシールをプレゼントした。

日時	令和6年1月13日（土）午後3時～3時30分（30分）
対象／定員	幼児又は小学生及び保護者／30人
参加者数	12人
講師	おはなしグループほたる

環境講座 <成人><7>

～もったいない！食品ロスをなくそう～

【栗原公民館】

【事業概要】

食品ロスとは、SDGsと食品ロスの現状と問題点、家庭系食品ロスを削減するための対策を学んだ。新座市、企業における食品ロスをなくすための運動など環境を考慮した食品ロス削減の事例や食品ロスには、どのようなものがあるかを掘り下げて講義した。最後に、学生による十文字元気プロジェクト、家庭の食品ロスをなくすために考案したレシピの紹介があり、食品ロスをなくすためには個人が残さずに食べる、必要な分だけ購入する、古いものから順番に使用する、上手に調理して無駄なく食べる取組が紹介された。

日時	令和5年8月4日（金）午前10時～11時30分 (1時間30分)
対象／定員	市内在住又は在勤の方／10人
参加者数	8人
講師	十文字学園女子大学 食品開発学科 准教授 渡辺 章夫

* * * * *

めだか学級

<成人><8>

* * * * *

【栗原公民館】

【事業概要】

おはなし会は、絵本やはらぺこあおむし作りも親子でとても楽しんでいた。あおむし作りは、子どもが中心になり喜んで作っていた。最後のリトミックでは、手遊び・音楽のリズムに合わせて親子で笑顔あふれる講座になった。

おはなし会やリトミックをもっと増やしてほしい。子どもにこのような良い機会をまた与えてほしいとの要望があった。

期間	令和4年5月13日・20日の土曜日午前10時～正午 (計2回) (計4時間)
対象／定員	市内在住の2歳児～就学前の子どもとその保護者／10組20名
参加者数	6組14人、延べ参加人数26人

【各回の事業内容】

回	日 時	内 容	講 師
1	5月13日(土) 午前10時～正午	おはなし会	おはなしグループほたる 小林 路美子
2	5月20日(土) 午前10時～正午	リトミック(音感・リズム感を育てる)	リトミックサークルまめちゃんズ 林 篤子



* * * * *

絵画を学ぶ～水彩画を描こう～

<成人><9>

* * * * *

【栗原公民館】

【事業概要】

1回目は、水彩画の始め方で、水彩画の着彩についての説明があり、その後、花や果物などをスケッチした。

2回目は、構図をとる、形を決める、光の明暗、陰影を考えるについての説明があり、その後、着彩した。最後に、描き上げた作品の講評を頂き終了した。

受講者からは、「先生の人柄と指導のお蔭で楽しく学ばせていただいた」、「色の塗り方で立体感が出たり、影を作ることで全体が変化したりするところがおもしろかった」などの声があった。

日時	令和5年11月4日・11日の土曜日（計2回）（計4時間）
対象／定員	市内在住又は在勤の方／10人
参加者数	6人、延べ参加者数9人

【各回の事業内容】

回	日 時	内 容	講 師
1	11月4日（土） 午前10時～正午	水彩画の始め方	栗原公民館サークル彩真会講師 渡部 真介
2	11月11日（土） 午前10時～正午	構図をとる、形を決める、光の明暗、 陰影を考える	



色鉛筆画を学ぶ

<成人><10>

【栗原公民館】

【事業概要】

今回、色鉛筆画の基礎を学んだ。りんごの絵を題材に描いた。講師から「色の組み合わせを研究しながら描いてほしい。色は、力を入れずに塗り重ねる」などを説明していただきながら、講師が見本の絵を描いた。11時30分まで描いて、受講者の作品を講評していただいた。受講者の中で栗原森の会に入会したい人が数人いた。「具体的な話が多く分かりやすかった」、「先生の近くで実際描いている所を見られて分かりやすかった」などの感想があった。

日時	令和6年1月24日（水）午前10時～正午（2時間）
対象／定員	市内在住又は在勤の方／10人
参加者数	7人
講師	栗原公民館サークル栗原森の会講師 森 志らべ

* * * * *

暮らしの講座 <成人><11>
～空きびんを利用しよう ピンクション作り～

* * * * *

【栗原公民館】

【事業概要】

ピンクッション作りでは、①型紙から生地を裁断する。②針に糸を通す。③布に針を刺し、縫い始める。④大きいピンクッション1個、小さいピンクッション5個を作った。

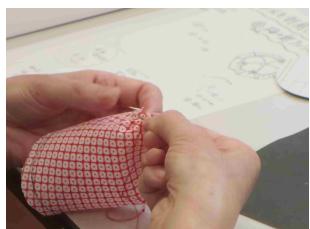
2週目は、ピンクッションに着ける飾りを縫い、出来上がったピンクッションを空き瓶の蓋にボンドで着けて、完成させた。

アンケートでは、「作品が出来上がったのを見て講座に参加して良かった。また、このような講座に参加したい」との感想を頂いた。

期間	令和5年5月12日・19日の金曜日（計2回）（計4時間）
対象／定員	市内在住又は在勤の方／10人
参加費	材料費500円
参加者数	11人、延べ参加者数22人

【各回の事業内容】

回	日 時	内 容	講 師
1	5月12日（金） 午前10時～正午	空きびんを利用した ピンクッション作り	栗原公民館ふくろう の会サークル講師 三ツ矢 美代子
2	5月19日（金） 午前10時～正午		



世界の文学を通しての人間探求 <成人><12> ～レ・ミゼラブル～

【栗原公民館】

【事業概要】

今回は、ヴィクトル・ユゴー作「レ・ミゼラブル」を取り上げた。

小説を朗読しながらレ・ミゼラブルの時代背景、ヴィクトル・ユゴーについて、レ・ミゼラブルはどんな小説なのか、日本での受容、登場人物について、舞台となつたリクサンブル公園の紹介、映画「レ・ミゼラブル」予告編などの映像をプロジェクターで投影しながら説明していただいた。

受講者からは、「ヴィクトル・ユゴーの思想や彼の時代の背景がよく理解できて楽しかった」、「大変分かりやすい講義だった。願わくは「レ・ミゼラブル」の続きを是非受講したい」などの感想が寄せられた。

期間	令和6年2月9日、3月1日・8日の金曜日（計3回） (計6時間)
対象／定員	市内在住又は在勤の方／30人
参加者数	26人、延べ参加者数60人

【各回の事業内容】

回	日 時	内 容	講 師
1	2月9日（金） 午前10時～正午	レ・ミゼラブル	跡見学園女子大学 講師 中山 慎太郎
2	3月1日（金） 午前10時～正午		
3	3月8日（金） 午前10時～正午		



* * * * *

歴史に学ぶ

<成人><13>

* * * * *

【栗原公民館】

【事業概要】

1回目は、大宮の歴史と題して、大宮公園の誕生、大宮公園ゆかりの文学作品、戦前写真作品、戦前写真絵葉書の世界、大宮風景絵葉書について講義していただく。

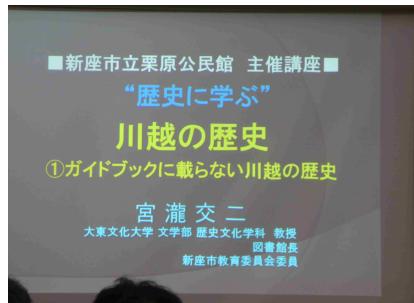
2回目は、川越の歴史と題して、ガイドブックに載らない川越の歴史（山王塚古墳国指定史跡、明治期以降数多くの学校が存在した文教都市としての川越）、「狭山茶」、「入間茶」そして「川越茶」）、川越の歴史（新河岸川の船運、新河岸川を航行した船）、番外編として一目瞭然“見てわかる”さいたま市の近・現代（戦前写真絵葉書でみるさいたま市の近代・現代）について講義していただく。

受講者からは、「身近な土地の歴史を詳しく知ることができ、とてもためになつたし、楽しかった」、「川越、大宮はそれほど遠くないので行ってみたいと思う」などのアンケートが寄せられた。

期間	令和5年10月5日、11月2日の木曜日（計2回） (計4時間)
対象／定員	市内在住又は在勤の方／30名
参加者数	25人、延べ参加者数46人

【各回の事業内容】

回	日 時	内 容	講 師
1	10月5日（木） 午前10時～正午	大宮の歴史	大東文化大学教授 宮瀧 交二
2	11月2日（木） 午前10時～正午	川越の歴史	



* * * * *

万葉集をよむ3

<成人><14>

* * * * *

【栗原公民館】

【事業概要】

第1回は前期（昨年度）までのまとめ、第2回から第4回までは前回のまとめを最初に講義していただき、その後、今回のテーマ「雑歌」について講義していただいた。

歌が作られた時代や作者などについても講義していただいた。

受講生からは、「歌が作られた時代、環境等の歌の周辺部が分かった」、「万葉集の触れたことのない歌についても知れてとても有意義だった」等の感想を頂いた。

期間	令和5年5月30日、6月6日・13日・27日の火曜日 (計4回) (計8時間)
対象／定員	市内在住又は在勤の方／30人
参加者数	27人、延べ参加者数106人

【各回の事業内容】

回	日 時	内 容	講 師
1	5月30日(火) 午前10時～正午	卷第三「雑歌」	学習院大学講師 林 東洋
2	6月 6日(火) 午前10時～正午		
3	6月13日(火) 午前10時～正午		
4	6月27日(火) 午前10時～正午		



中江兆民人と思想

<成人><15>

【栗原公民館】

【事業概要】

9月8日は台風13号接近のため中止、9月15日は講師の都合で中止となり、2回の講義となる。

第1回は、中江兆民の生い立ち（幼少期、藩校文武館に学ぶ、長崎留学、長崎から江戸へ、フランス留学、帰国後、在野時代、ルソーの著作を翻訳）について講義していただいた。

第2回は、自由民権運動とは何だったのか、兆民の政治論、平民の目さし、政治家として実業家として兆民の生涯、兆民の哲学説について講義していただいた。

受講者からは、「4回の講義が2回になってしまったが、個人的には短縮され要約要点がよく見えた」、「中江兆民を通じて明治維新・明治の政治家が分かり面白く聞いた」などのアンケートを頂き、回数は減ったが受講して良かったという方が多かった。

期間	令和5年9月22日・29日の金曜日（計2回）（計4時間）
対象／定員	市内在住又は在勤の方／30人
参加者数	28人、延べ参加者数52人

【各回の事業内容】

回	日 時	内 容	講 師
1	9月22日（金） 午前10時～正午	中江兆民の生い立ち	明治大学非常勤講師 金子 元
2	9月29日（金） 午前10時～正午		



* * * * *

**歴史人物に学ぶ
～徳川家康を取り巻く人々～**

<成人><16>

* * * * *

【栗原公民館】

【事業概要】

第1回では、「織田軍団随一の猛将と評された勝家の若い頃」、「信長の全面的信頼を受けて北陸方面総司令官」、「今の福井の町の基礎は勝家が創った」、「人情に厚く爽やかで潔い勝家の最後」、第2回では、「人質時代を経て織田信長と同盟、忍従のうちに生きるかを学ぶ実力につける」、「豊臣政権下で最大・最強の大名、関ヶ原合戦で圧勝し幕府を開設」、「將軍を秀忠に譲り大御所として実権」、「家康はなぜ霸者になれ、太平の世を築くことができたのか」、第3回では、「徳川家康の3男に生まれたが後継者になる」、「2代將軍秀忠の苦悩と性格」、「秀忠は妻お江に頭が上がらなかつたのか？」、「家康の死後厳格なる政治理念で徳川幕府の基礎を作った」について講義していただいた。

参加者からは、「分かりやすく大変良かった」、「歴史が面白くなつた。機会があったら次回も参加したい」等の感想があつた。

期間	令和5年11月14日～28日の火曜日（計3回）（計6時間）
対象／定員	市内在住又は在勤の方／30人
参加者数	26人、延べ参加者数72人

【事業内容】

回	日 時	内 容	講 師
1	11月14日（火） 午前10時～正午	柴田 勝家	
2	11月21日（火） 午前10時～正午	徳川 家康	読売・日本テレビ 文化センター講師 鈴木 貞夫
3	11月28日（火） 午前10時～正午	徳川 秀忠	



論語を学ぶ13

<成人><17>

【栗原公民館】

【事業概要】

第1回は、一昨年のまとめ「戦乱」、「民」、「政（再出）」について講義していただいた後、今回の本文「正」について講義していただいた。

第2回は、前回のまとめを講義していただいた後、今回の本文「言辞」について講義していただいた。

第3回は、前回のまとめを講義していただいた後、今回の本文「信」について講義していただいた。

第4回は、今期のまとめ「政」、「正」、「言辞」、「信」について講義していただいた後、今回の本文「忠」について講義していただいた。

受講者からは、「難しい論語を分かりやすく説明してもらえるので私にも理解できる」、「丁寧な説明で毎回楽しみにしている。笑いがあり楽に聞けた」などの感想を頂いた。

期間	令和6年2月6日・27日、3月5日・12日の火曜日 (計4回) (計8時間)
対象／定員	市内在住又は在勤の方／30人
参加者数	26人、延べ参加者数88人

【各回の事業内容】

回	日 時	内 容	講 師
1	2月 6日(火) 午前10時～正午	正	学習院大学講師 林 東洋
2	2月27日(火) 午前10時～正午	言辞	
3	3月 5日(火) 午前10時～正午	信	
4	3月12日(会) 午前10時～正午	忠	



街歩き～黒目の里、伝説を歩く～ <成人><1 8>

【栗原公民館】

【事業概要】

新座市観光ボランティアガイド協会4人を講師に迎え、栗原、石神、隣接する東久留米市の名所・旧跡を説明していただきながら4.5kmを歩いた。瀧見観音堂で、民話「瀧見の観音様」の話、野寺公園で民話「黒目川の大蛇」の話をしていただいた。参加者からは、「近くに住んでいても知らない所ばかりで楽しい発見があった」、「普段何気なく歩いている道が大変興味深く見えた。今度歩く時に参考にしながら楽しみたいと思う」などの意見を頂き、来年もまた参加したいとの声があった。

日時	令和5年11月25日（土）午前9時30分～正午 (2時間30分)
対象／定員	市内在住の方／15人
参加者数	14人
講師	新座市観光ボランティアガイド協会

***** 行文・文書・コミュニケーション実践セミナー (城山) 11/2

【栗原公民館】

【事業概要】

ネットの安心安全な使い方で、インターネットにひそむ危険（ネット依存、いじめ、不確かな情報の拡散、誘い出し・なりすまし、個人情報漏洩、ネット詐欺、著作権・肖像権、トラブルに遭わないための3つの柱（ルール作り、機器とアプリの設定、フィルタリング））について講義していただいた。受講者からは、「子どもたちの方がデジタルに詳しくなってきたが、取り残されないよう、私も日々情報を更新ていきたいと思う」、「分かっていなかった部分が多くあったので、その部分の話を聞いて良かったと思う」などの意見があった。

日時	令和5年9月30日（土）午後2時～4時（2時間）
対象／定員	市内在住又は在勤の方／20人
参加者数	4人
講師	e-ネットキャラバン講師 泉谷 雅吉

* * * * *

四季を学ぶ

<成人><20>

～日常で使える折り紙～

* * * * *

【栗原公民館】

【事業概要】

星のトレー、封筒、小さなトートバックを折った。難しくないように簡単なものから折った。日常に使えるものなので、しっかり線を入れることやきっちり折ることを学んだ。講座の受講者からは、色々な折り紙を折りたいということから折り紙のサークルを作りたいとの声が上がった。

期間	令和5年6月14日（水）午前10時～正午（2時間）
対象／定員	市内在住又は在勤の方／10人
参加費	材料費300円
参加者数	12人
講師	日本折り紙協会認定講師 本多 秀子

* * * * *

みそ作り～国産大豆を使ったみそ作り～ <一般><21>

* * * * *

【栗原公民館】

【事業概要】

みその仕込み手順を説明し、大豆洗浄・漬け込みと大豆を煮るところまで講師が準備した。麹の塩切り作業、大豆をつぶす、つぶした大豆と塩切りした麹の種水（大豆の煮汁）を加えて混ぜて、みそ玉を作り容器（タッパ）に入れた。作業は、1時間半掛かった。熟成するまでの保存方法を教えていただいた。出来上がったみそで「みそ汁を作る講座」を開催してほしいとの要望があった。

日時	令和6年1月30日（火）午前10時～正午（2時間）
対象／定員	市内在住又は在勤の方／10人
参加者数	10人
講師	保谷味噌 保谷 隆司

俳句を学ぶ

<一般><2 2>

【栗原公民館】

【事業概要】

俳句あゆみ代表の山本氏から俳句の基本（俳句の約束ごと、俳句を上手に作るには）の説明があり、席題として紫陽花や蝸牛（かたつむり）などが出され、2句短冊に書いた。短冊の束から一人3句を清記用紙に書き写し、37句の中から良い句だと思った6句及び特選句1句を選句用紙に記入し各々発表した。その後、特選句に選んだ理由を述べて終了した。俳句をもっと勉強したくて会員になりたいという人がいた。

日時	令和5年6月21日（水）午後1時30分～4時 (2時間30分)
対象／定員	市内在住又は在勤の方／10人
参加者数	9人
講師	栗原公民館サークル 俳句あゆみ

秋の収穫体験

<一般><2 3>

【要原公民館】

【事業概要】

今回もさつまいもの品種は、べにはるかで講師の原井さんの御厚意で3株を掘ることができた。さつまいもの育て方や貯蔵方法を説明していただき、その後さつまいもを掘り始め、1株4、5本掘っていた。受講者からは、「こんなにほることができた」、「また来年も参加したい」などの感想があり、さつまいもを沢山持ち帰っていた。

日時	令和5年10月21日（土）午後2時～3時（1時間）
対象／定員	市内在住又は在勤の方／10人
参加者数	9人
参加費	さつまいも3株600円
講師	農業 原井 正治

* * * * *

人権学習

<一般><24>

* * * * *

【栗原公民館】

【事業概要】

令和5年度第2回利用者懇談会終了後、人権DVD「いわれなき誹謗中傷との闘い スマイリーキクチと考えるインターネットにおける人権」を上映した。『ある日突然、殺人犯に！』、『ドラマ「誹謗中傷との闘い」』、『解説：インターネットの危険性』、『エンディング』の4構成の内容だった。

日時	令和5年11月28日（土）午前10時～10時45分 (45分)
対象／定員	栗原公民館まつり参加者／24人
参加者数	24人

* * * * *

伝統を学ぶ

<一般><25>

～津軽三味線を聴こう～

* * * * *

【栗原公民館】

【事業概要】

始めに三味線の素材等の説明をしていただき、津軽三下がりほか7曲をユーモア交え解説しながら演奏していただく。最後に、アンコール曲を演奏していただいた。受講者からは、「生は最高です」、「津軽三味線の音色が好きです。歳を取ると生演奏を聞く機会がなく楽しかった。構造技法の話がすばらしい」等の声が寄せられた。

期間	令和5年11月10日（金）午前10時～11時（1時間）
対象／定員	市内在住又は在勤の方／40人
参加者数	35人
講師	新座市文化協会会长、民謡山中会会主 澤田 勝仁

料理を学ぶ
～初めてのうどん作り～

<成人><26>

【栗原公民館】

【事業概要】

各グループに材料・道具を用意し、手打ちうどんの打ち方を学んだ。こねる、のばす（麺棒でのばす）、切るまでを説明し、実演した。講座受講者からは、「うどん作りの講座をまた、開催してほしい。家でも作ってみたい」などの感想があった。

期間	令和5年7月22日（土）午後2時～3時30分 (1時間30分)
対象／定員	市内在住又は在勤の方／10人
参加者数	10人
参加費	材料費500円
講師	うどん名人 高橋 由夫

精進料理を学ぶ
～食養生の料理～

<一般><27>

【栗原公民館】

【事業概要】

伝統製法の調味料を使用して作る食養生の料理を学んだ。材料の使い方、調味料の種類の説明があり、料理の手順を話し、玄米粥、切り干し大根、りんごの葛煮、季節野菜の風味付けを手順に沿って作った。農薬を使っていない材料で、食材そのものの味をいかした料理を作り、最後に皆で頂いた。

日時	令和5年10月25日（水）午後10時～正午（2時間）
対象／定員	市内在住又は在勤の方／10人
参加者数	9人
講師	食養生菜食料理研究家 磯部 檜水夏

* * * * *

初心者でも出来る

<一般><28>

～カワイイ飾り巻き寿司～

* * * * *

【栗原公民館】

【事業概要】

巻き寿司の基本、準備した材料の説明があった。講師からお手本として桃の花を巻き、四海巻きを実演しながら作り方を説明した。その後、受講者は、パートを作り飾り巻き寿司を作った。受講者からは、「安価な材料でカワイイ飾り巻き寿司ができた。本で作れなかった四海巻きを講座に参加してできました」とのアンケートを頂いた。

日時	令和5年11月29日（水）午前10時～正午（2時間）
対象／定員	市内在住又は在勤の方／10人
参加者数	10人
講師	J S I A 寿司インストラクター協会本部 深川 佳栄

フェルトで作る絵本

<一般><29>

【栗原公民館】

【事業概要】

カットしてある布で、猫・パンダ・ライオン・うさぎ・ひよこ・仕上げ・表紙を4日間の日程で作成した。

始めに、基本の縫い方やブランケットステッチを教わった。

順番に一針一針縫う布の絵本は、8時間の中で、表紙も含めて最後まで完成させた。

裁縫が苦手な方も、講師の丁寧な説明と助手の細やかなお手伝いで、1冊の絵本ができた。

「絵本のあたたかなぬくもりや愛情が伝わり子や孫にも作ってあげたい」との声を頂いた。

期間	令和5年6月9日～30日の毎週金曜日、午前10時～正午 (計4回) (計8時間)
対象／定員	市内在住又は在勤の方／15人
参加費	材料費1,000円
参加者数	9人、延べ参加者数26人
講師	布の絵本ぬくりん 工藤 裕子



* * * * *

大人のリトミック
～歌って動いて脳トレ～

<一般><30>

* * * * *

【栗原公民館】

【事業概要】

様々な音楽に合わせて、とっさに反応する即時反応や指先を動かしたり、ダンスの振り付けを覚えたりすることで脳を活性化させる脳トレーニングを行った。 「全身の体がポカポカ温まった。体と脳を鍛えられ楽しい運動でした。」とのアンケートを頂いた。4年前に大人のリトミックに参加した方が、サークルを作りたいとの要望があり、「栗原リトミック」のサークルが発足した。

日時	令和5年10月13日（金）午前10時～11時（1時間）
対象／定員	市内在住又は在勤の方／10人
参加者数	9人
講師	リトミックサークルまめちゃんズ 林 篤子

* * * * *

クリスマスリースを作ろう

<一般><31>

* * * * *

【栗原公民館】

【事業概要】

クリスマスリースの材料を説明する。パーツを準備する。リボンを作る。ドイツトウフや松笠のワイヤーのかけ方を習う。もみの木などを切り分け作業をする。土台の上にもみの木を乗せ1周回してワイヤーをかけていく。リースが出来上がるとパーツを入れていった。想像以上の豪華なクリスマスリースができた。

期間	令和5年12月9日（土）午前10時～正午（2時間）
対象／定員	市内在住又は在勤の方／10人
参加費	材料費2,000円
参加者数	10人
講師	日本フラワーデザイナー協会 斯波 直美

音楽を奏でる ～クリスマスソングを歌おう～

<成人><3 2>

【栗原公民館】

【事業概要】

「もうびとこぞりて、ジングルベル、赤鼻のトナカイ、White Christmas、あらののはてに、神の御子は今宵しも」の7曲を講師が解説し、栗原公民館サークル「混声合唱団「響」「アンサンブル リラ」の協力を得て受講者と皆で歌い上げた。英語の曲やアルト、ソプラノパート分けて歌うことが出来た。本格的な合唱を30人で歌いクリスマス前日に素晴らしい合唱が、公民館に響き渡った。

期間	令和5年12月23日（土）午前10時～正午（2時間）
対象／定員	市内在住又は在勤の方／18人
参加者数	18人
講師	混声合唱団「響」講師 田中 豊輝、ピアノ 大津 直子

＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊

初心者の白タレイ

<成人><3 3>

【栗原公民館】

【事業概要】

ウクレレを始める当たり、メリットは小さくて軽く持ちやすい・音が良い・簡単に弾き語りができるなどの特徴を挙げられた。ウクレレ紹介では、楽器について、調弦、ウクレレの持ち方、ウクレレの弾き方、簡単音楽理論を学んだ。そして、コードの押さえ方を教わり、左手のコードと右手のリズムで、ゆき・春がきた：1月1日を練習して弾いた。

期間	令和6年1月25日（木）午前10時～正午（2時間）
対象／定員	市内在住又は在勤の方／10人
参加者数	10人
講師	ふれあいギターサークル講師 宮本 勉

初めてのフルートを学ぶ <成人><3~4>

<成人><3 4>

【栗原公民館】

【事業概要】

楽器の扱い方と音の出し方を習った。フルートは、置き方ひとつでキーのバランスが崩れることや吹き方・持ち方・指の押さえ方などを学んだ。講座終了後、もっとフルートを吹きたいのでサークルを作りたいとの要望があった。

日時	令和6年2月3日（土）午前10時～11時（1時間）
対象／定員	市内在住又は在勤の方／5人
参加者数	5人
講師	フルート奏者 降旗 咲子

コスモス学級 <高齢者><35>

〈高齢者〉〈35〉

～ピアノとフルートで奏でるコンサート～

【栗原公民館】

【事業概要】

ピアノ・フルートの楽器紹介から昭和歌謡の世界、オペラカルメン、リベルタンゴなど、ジャンルを問わない素晴らしいコンサートが開催された。曲の説明、歌、鍵盤ハーモニカなどの盛沢山の内容で、「来年もアンサンブル ルミエールを呼んでほしい。生演奏に感動した」とのアンケートを頂いた。

日時	令和5年9月16日（土）午前10時～11時（1時間）
対象／定員	市内在住又は在勤の方／30人
参加者数	25人
講師	アンサンブル☆ルミエール